

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
MUSIQUE LATINE DE STYLE CONCERTANT

Marc-Antoine Charpentier (1643-1704)

Dixit Dominus, H. 204

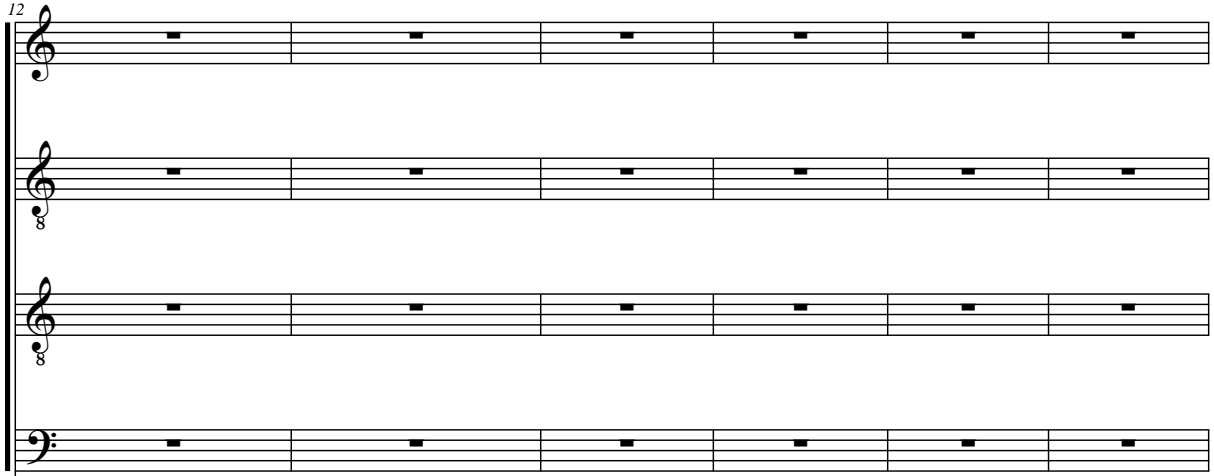
Psaume 109 pour soli, chœur à quatre voix et orchestre



Prélude
FLÛTE & DESSUS DE VIOLON
HAUTE-CONTRE DE VIOLON

TAILLE DE VIOLON
BASSE DE VIOLON & BASSE CONTINUE

12



18



24

1. TAILLE

Di - xit Do - mi - nus Do - mi - no, Do - mi - no me - o: se - de,

1. BASSE

Di - xit Do - mi - nus Do - mi - no me - o:

acc. seul

7

31

se - de a dex - tris, a des - tris me - - - is, se - de, se - de a dex - tris

se - de se - de a dex - tris, a dex - tris

38

me - is, se - de, se - de, se - de, se - de a dex - tris, a dex - tris, me -

me - is, se - de, se - de a dex - tris, se - de, se - de a dex - tris me -

46

TOUS
DESSUS

Do-nec po - nam i - ni-mi-cos tu - os: sca - bel - - - lum, sca - bel - lum, sca -

HAUTE-CONTRE

Do-nec po - nam i - ni-mi-cos tu - os: sca - bel - - - lum, sca - bel - - -

TAILLE

is. Do-nec po - nam i - ni-mi-cos tu - os: sca - bel - - - lum, sca - bel - - - lum, sca -

BASSE

is, Do-nec no - nam i - ni-mi-cos tu - os: sca - bel - - - lum, sca - bel - - - - -

FLÛTE & DESSUS DE VIOLON

HAUTE-CONTRE DE VIOLON

TAILLE DE VIOLON

BASSE DE VIOLON
& BASSE CONTINUE

54

bel - lum pe - dum tu - o - rum, sca - bel - lum, sca - bel - lum pe - dum tu -
 lum pe - dum tu - o - rum, sca - bel - lum pe - dum tu -
 lum pe - dum tu - o - rum, sca - bel - lum pe - dum tu -
 lum, sca - bel - lum pe - dum tu - o - rum, sca - bel - lum pe - dum tu -

11

61

o - - - rum.
 o - - - rum.
 o - - - rum.
 o - - - rum.

68

Vir - gam vir - tu - tis tu - æ e - mit - tet Do - mi - nus, e - mit - tet Do - mi - nus

Vir - gam vir - tu - tis tu - æ e - mit - tet Do - mi - nus, e - mit - tet Do - mi - nus

Vir - gam vir - tu - tis tu - æ e - mit - tet Do - mi - nus, e - mit - tet Do - mi - nus

Vir - gam vir - tu - tis tu - æ e - mi - tet Do - mi - nus

unis.

acc. seul

tous

76

ex Si - on: do - mi - na - re, do - mi -

ex Si - on: do - mi - na - - - -

ex Si - on: do - mi - na - - - -

ex Si - on: do - mi -

acc. seul

tous

82

na - re, do - mi - na - - - - re, do - mi - na - re in me - di - o i - ni - mi -
 re, do - mi - na - - - - re, do - mi - na - re in me - di - o i - ni - mi -
 - - re, do - mi - na - re, do - mi - na - - - - re in me - di - o i - ni - mi -
 na - - - - re, do - mi - na - - - - re in me - di - o i - ni - mi -

88

co - rum tu - o - - - - rum, do - mi - na - - - - re, do - mi -
 co - rum tu - o - - - - rum, do - mi - na - re, do - mi - na - - - -
 co - rum tu - o - - - - rum, do - mi - na - - - -
 co - rum tu - o - - - - rum, do - mi - na - - - -
 co - rum tu - o - - - - rum, do - mi - na - - - -
 co - rum tu - o - - - - rum, do - mi - na - - - -

acc. seul
tous

94

na - re, do - mi - na - re in me - di - o i - ni - mi - co - rum,
 re, do - mi - na - re in me - di - o i - ni - mi - co - rum,
 re, do - mi - na - re in me - di - o i - ni - mi - co - rum,
 re, do - mi - na - re in me - di - o i - ni - mi - co - rum,
 tu - o - - - rum.

acc. seul

17

100

i - ni - mi - co - rum tu - o - - - rum.
 i - ni - mi - co - rum tu - o - - - rum.
 i - ni - mi - co - rum tu - o - - - rum.
 i - ni - mi - co - rum tu - o - - - rum.

tous

106

Te - cum prin - ci - pi-um in fi - e, in di - e vir - tu - tis tu - - - - - æ, in

112

1. TAILLE
Te - cum prin - ci - pi-um in di - e, in di - e vir - tu - tis

2. TAILLE
Te - cum prin - ci - pi-um in di - e, in di - e vir - tu - tis

2. BASSE
Te - cum prin - ci - pi-um in di - e, in di - e vir - tu - tis

acc. seul

119

di - e vir - tu - tis tu - æ, in di - e, in di - e, in di - e vir - tu - tis tu - æ in splen - tu - æ, in di - e, in di - e vir - tu - tis tu - æ tu - æ, in di - e, in di - e vir - tu - tis tu - æ

127

do - ri - bus sanc - to - rum, in splen - do - ri - bus sanc - to - rum: ex in splen - do - ri - bus sanc - to - rum, in splen - do - ri - bus sanc - to - rum: ex in splen - do - ri - bus sanc - to - rum, in splen - do - ri - bus sanc - to - rum: ex

135

u - te-ro an - te lu-ci - fe - rum ge - nu-i te, ex u - te - ro ex u - te - ro an - te lu - ci - fe -
 u - te-ro an - te lu-ci - fe - rum ge - nu-i te. ex u - te - ro an - te lu - ci - fe -
 u - te-ro an - te lu-ci - fe - rum ge - nu-i te.

23

143

rum, ex u - te - ro, ex u - te - ro an - te lu - ci - fe - rum, an - te lu - ci - fe - rum ge - nu-i
 rum, ex u - te - ro, ex u - te - ro an - te lu - ci - fe - rum, an - te lu - ci - fe - rum ge - nu-i
 ex u - te - ro an - te lu - ci - fe - rum, an - te lu - ci - fe - rum ge - nu-i

151

TOUS
DESSUS

Ju - ra - vit Do - mi - nus, et non pœ - ni - te - bit e - - - - um,

HAUTE-CONTRE

te. Ju - ra - vit Do - mi - nus, et non pœ - ni - te - bit e - - - - um,

TAILLE

te. Ju - ra - vit Do - mi - nus, et non pœ - ni - te - bit e - - - - um,

BASSE

te. Ju - ra - vit Do - mi - nus, et non pœ - ni - te - bit e - - - - um,

FLÛTE & DESSUS DE VIOLON

HAUTE-CONTRE DE VIOLON

TAILLE DE VIOLON

BASSE DE VIOLON
& BASSE CONTINUE

156

ju - ra - vit Do - mi - nus, et non pœ - ni - te - bit e - - - - um:

ju - ra - vit Do - mi - nus, et non pœ - ni - te - bit e - - - - um:

ju - ra - vit Do - mi - nus, et non pœ - ni - te - bit e - - - - um:

acc. seul

161 **TOUS**

tu es sa - cer - dos in æ - ter - num, tu es sa - cer - dos

tu es sa - cer - dos in æ - ter - num, tu es sa - cer - dos

tu es sa - cer - dos in æ - ter - num, tu es sa - cer - dos

tu es sa - cer - dos in æ - ter - num,

tu es sa - cer - dos in æ - ter - num, tu es sa - cer - dos

tous

acc. seul

27

167

in æ - ter - num se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech,

in æ - ter - num se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech,

in æ - ter - num se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech,

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech,

tous

173

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech, tu es sa - cer - dos in æ -

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech, u es sa - cer - dos in æ -

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech, tu es sa - cer - dos in æ -

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech,

acc. seul

29

180

ter - num, tu es sa - cer - dos in æ - ter - num se - cun - dum or - di - nem

ter - num, tu es sa - cer - dos in æ - ter - num se - cun - dum or - di - nem

ter - num, tu es sa - cer - dos in æ - ter - num se - cun - dum or - di - nem

tu es sa - cer - dos in æ - ter - num

tous

acc. seul

187

Mel - chi - se - dech, se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

Mel - chi - se - dech, se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

Mel - chi - se - dech, se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

tous

193

1. BASSE

Do - mi-nus a dex-tris tu-is, Do - mi-nus a dex-tris tu - is: con - fre - - - -

Violons seuls [1]

Violons seuls [2]

acc. seul

197

- - git, con - fre - - - - - git, con - fre - git in di - e i - ræ su - æ re -

33

200

ges, con - fre - git, con - fre - git, con - fre - - - - - git, con - fre - git in

203

di - e i - ræ su - æ re - ges, con - fre - - - - git, con - fre - git in di - e i - ræ su - æ re -

207 **TOUS**

Ju - - - du - ca - - - bit in na - ti - o - ni - bus, im -

Ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im -

Ju - di - ca - - - bit in na - ti - o - ni - bus, im -

ges. Ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im -

FLÛTE & DESSUS DE VIOLON

HAUTE-CONTRE DE VIOLON

TAILLE DE VIOLON

BASSE DE VIOLON & BASSE CONTINUE

211

ple - bit, im - ple - bit, ru - i - - - - nas:
 ple - bit, im - ple - - - - bit ru - i - nas:
 ple - - - bit, im - ple - - - bit ru - ti - nas:
 ple - bit ru - i - - - - nas: con - quas - sa - - -

2. BASSE

Violons seuls [1]
 Violons seuls [2]

acc seul

214

- - - bit, con-quas - sa - bit ca - pi-ta in ter - - - ra mul - to - - -

217 **TOUS**

De tor-ren-te, de tor-ren-te, de tor-ren-te in vi-a

De tor-ren-te, de tor-ren-te in vi-a

De tor-ren-te, de tor-ren-te in vi-a, in vi-a

rum. De tor-ren-re, de tor-ren-te in vi-a, in vi-a

tous
tous avec flûtes

tous

39

225

bi-bet:

1. TAILLE
bi-bet: prop-te-re-a e-xal-ta-bit

2. TAILLE
bi-bet: prop-te-re-a, prop-te-re-a e-xal-ta-bit

2. BASSE
bi-bet: e-xal-ta-bit

acc. seul

233

ca - put.

ca - put.

— ca - put.

tous

TOUS
Doxologie

243

Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - lu - o, et Spi - ri - tu - i Sanc - to, et Spi - ri - tu - i Sanc -

Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i Sanc - to, et Spi - ri - tu - i Sanc -

Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i Sanc - to, Et Spi - ri - tu - i Sanc -

Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i Sanc - to, et Spi - ri - tu - i Sanc -

252

to. Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i,
 to. Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i,
 to. Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i,
 to. Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i,

261

et Spi - ri - tu - i Sanc - - - to.
 et Spi - ri - tu - i ——— Sanc - to.
 et Spi - ri - tu - i Sanc - - - to,
 et Spi - ri - tu - i ——— Sanc - to.

268

1. TAILLE
Si-cut e - rat in prin - ci - pi-o, et nunc, et

2. TAILLE
Si-cut e - rat, si-cut e - rat in prin - ci - pi-o, et nunc, et

1. BASSE
Si-cut e - rat in prin - ci - pi-o, et nun, et

acc. seul

45

277

TOUS

HAUTE-CONTRE
sem - - - per, et nunc, et sem - per, et in sæ-cu-la sæ - cu - lo-rum, a - men, a -

TAILLE
sem - - - per, et nunc, et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu -

BASSE
sem - - - per, et nunc, et sem - per, et in

HAUTE-CONTRE DE VIOLON

TAILLE DE VIOLON

BASSE DE VIOLON & BASSE CONTINU

DESSUS

283

et in sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum, a - men, a-men, a - men, et in sæ-cu-la sæ - cu -

- - men, a - - - men, a - men, et in sæ-cu-la sæ - cu - lo - rum,

lo-rum, a - men, a - - - men, a - men, et in sæ-cu-la sæ - cu - lo - rum, a-men, et in

sæ-cu-la sæ - cu - lo - rum, a - men, a - men, a - - - - - - - - - - - men,

FLÛTE & DESSUS DE VIOLON

287

lo - rum, a - men, a - - men, a - men, a - men, et in sæ - cu - la sæ - cu -

a - men, a - - - - men, a - men, a - - - - men, a - men,

sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, a - men, a - men, a - men, e - men,

a - - - - - - - - - - - men, a - men, a - men, a - men, a - - - -

290

lo - rum, a - men, a - - men, a - - - - - men, a - men, a - - - - - a - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, et in sæ - cu - la sæ - cu - et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, a - men, a - men, a - men, a - - - - - men, a - - - - - men, et in

293

men, a - - men, a - men, a - - mn, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, a - lo - rum, a - - me, a - - - - men, a - men, a - men, et in men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - - - - - men, et in sæ - cu - la in sæ - cu - la sæ - cu - lo - - rum, a - men,

296

men, a - - - men, a - - - men, a - men, a - men, a -
 sæ - cu - la, _____ et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, a - men, a - men, a -
 sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, a - men, a - men,
 a - men, a - men, a - - - men, a - men, a - men,

299

- - men, a - men, a - men, a - men, _____ a - men.
 - - men, a - - - - - men, a - - - - - - - - - men.
 a - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - - - - - men.
 a - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - - - - - men.